МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М. В. ЛОМОНОСОВА

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ Кафедра иберо-романского языкознания

ИНСТИТУТ РАМОНА ЛЬЮЛЯ (КАТАЛОНИЯ)

VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЕМИНАР ПО КАТАЛАНИСТИКЕ

(К 45-ЛЕТИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ КАТАЛАНСКОГО ЯЗЫКА В МГУ имени М. В. ЛОМОНОСОВА)

Программа семинара

Единая ссылка для подключения 21 и 22 апреля:

Подключиться к конференции Zoom

https://us06web.zoom.us/j/86946228216? pwd=VDNqMUtOSUcvY25XV09JYnJmaitSZz09 Идентификатор конференции: 869 4622 8216

Код доступа: 051426

21 апреля 2023 г. (пт), дистанционный формат:

12.00-18.00

Приветственное слово:

Зав. кафедрой иберо-романского языкознания, проф. Юлия Леонардовна ОБОЛЕНСКАЯ

Директор департамента по связям с университетами Института Рамона Льюля **Ариадна ПУЧЖЕНЕ**

Пленарное заседание

1. Оболенская Юлия Леонардовна (МГУ)

45 лет каталанистике в МГУ

2. Сулимова Наталья Георгиевна (МГУ)

К 75-летию И.О. Бигвавы

3. Иванова Анна Викторовна (СПбГУ)

К вопросу о функционировании *Estar* в каталанском в свете корпусных данных

4. Харшиладзе Мария Александровна (МГУ)

Сравнение и развитие метода преподавания иностранных языков: сознательный или бессознательный процесс

5. Гущина Екатерина Элиазаровна (ЕУСПб)

Угоден ли Господу торговец? Экономика глазами каталонских богословов

6. Абрамова Марина Анатольевна (МГУ)

Поэтика романа Иммы Мунсо «Учительница и Чудовище»

7. Денисенко Галина Владимировна (МГИМО)

Лингвистическая политика Каталонии как метод формирования национального сознания

8. Папченко Анна Юрьевна (МГУ)

Каталанский язык в Андорре

9. Кичигин Кирилл Валерьевич (МГУ)

Семантические и морфосинтаксические особенности антикаузативов в каталанском

10. Понсати Мурла Маргарида (IRL, МГУ)

Путь от студента каталонского языка в литературного переводчика. Публикация первых произведений. Результаты/Итоги II и III Семинаров по литературному переводу (2019–20 гг.)

11. Уржумцева Анна Олеговна (МГУ)

Об одной теме в романах Жауме Кабре

12. Коржукова Елена Станиславовна (МГИМО)

Каталония Хавьера Серкаса: разная, другая, но своя

13. Баканова Анна Валентиновна (МГУ)

Маспонс и Лаброс: между фольклористикой и этнографией

14. Гринина Елена Анатольевна (МГИМО)

Успехи каталанской социолингвистики

15. Николаева Ольга Станиславовна (СПбГУ)

Литературное путешествие: русская литература на каталанском языке

16. Аврова-Раабен Нина Вячеславовна (UPF, Официальная Школа Языков)

Тренкадис Мерсе Родореды (Роман "Разбитое зеркало" в творчестве писательницы)

17. Микел Кабал (UB)

Русско-каталанские лексикографические источники (видеосообщение)

22 апреля 2023 г. (сб): дистанционный формат:

11.00-12.30

18. Попова Виктория Юрьевна (ИМЛИ РАН)

Литература и культура Каталонии на страницах русской печати в первой половине XX века

19. Гадаева Екатерина Константиновна (ВГБИЛ)

Кинематографичность в рассказе «Rems» Элизенды Сольсоны Маргарит и способы её передачи в переводе на русский язык

20. Забродина Дарья Александровна (МГУ, СПбГУ)

Морские паремии в каталанском языке

21. Агапова Анастасия Владимировна (МГУ)

Каталанская детская литература

22. Держановская Елена Сергеевна (МГУ, Euskal Herriko Unibertsitatea)

Восприятие Tió de Nadal каталанскими детьми

23. Алыпова Светлана Алексеевна (МГИМО, МГУ)

Участие в международных летних школах как бесценный опыт в процессе изучения каталанского языка

12.30-13.30

Круглый стол: Актуальные вопросы каталанистики

Выволокина Дарья Дмитриевна (МГУ)

Образ города в поэзии Эсприу

Волк Елизавета Андреевна (МГУ)

Языковые особенности каталанской рок-музыки

Дормидонтова Софья Алексеевна (МГУ)

Образ дерева в поздней лирике Жузепа Карне

Кулигина Альбина Юрьевна (МГУ)

Сравнительный анализ испанских, каталанских и португальских фразеологизмов семантического поля 'еда'

Разумова Софья Андреевна (МГУ)

Жанровая специфика каталанских волшебных сказок

Мастер-классы:

13.30-15.00

Taller 1.

Кетлерова Марина Александровна (МГУ, переводчик), Мургина Ольга Вячеславовна (переводчик, экзаменатор DELE)

Роман "Человек слова" Иммы Мунсо: переводческие задачи и решения

15.00-16.30

Taller 2.

Куринная Анна Андреевна (МГУ)

Некоторые особенности художественного перевода на материале рассказа «L'amor és etern» Кима Мунзо

16.30-17.30

Taller 3.

Выволокина Дарья Дмитриевна (МГУ), Свистунова Дарья Андреевна (МГУ)

Диалекты каталанского языка: валенсийский и балеарский

17.30–18.00 Подведение итогов семинара